



Міністерство освіти і науки України  
Вінницький національний аграрний університет  
Технологічно-промисловий коледж ВНАУ  
Чернятиський коледж ВНАУ  
Могилів-Подільський технічно-економічний коледж ВНАУ  
Немирівський коледж будівництва, економіки та дизайну ВНАУ  
Латиський коледж ВНАУ  
Випиванський коледж ЛНАУ  
Оріхівський коледж ТДАУ

Матеріали  
**ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ  
НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ  
КОНФЕРЕНЦІЇ**  
*«Від науки до практики»*  
14–15 березня 2019 року



Вінниця 2019 р.

УДК 377:331.5

II - 84

**РЕКОМЕНДОВАНО ДО ДРУКУ ПЕДАГОГІЧНОЮ РАДОЮ  
ТЕХНОЛОГІЧНО-ПРОМИСЛОВОГО КОЛЕДЖУ ВНАУ**

*Протокол №6 від 1 березня 2019 року*

**Редакційна колегія:**

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Р. В. Булик</b>    | — кандидат технічних наук, директор коледжу   |
| <b>А. П. Горленко</b> | — завідувач методичного кабінету, викладач - методист   |
| <b>О. В. Ірком</b>    | — викладач вищої категорії, голова циклової комісії<br>загальноосвітніх та комп'ютерних дисциплін |
| <b>Т. А. Мельник</b>  | — методист коледжу  |

**Рецензенти:**

- |                     |  |
|---------------------|--|
| <b>О. М. Дажужа</b> | — доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри математики, фізики та комп'ютерних технологій Вінницького національного аграрного університету   |
| <b>О. В. Певчук</b> | — кандидат педагогічних наук, доцент кафедри математики, фізики та комп'ютерних технологій, голова спеціальної методичної комісії економічного факультету Вінницького національного аграрного університету |

II 84

Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції «Від науки до практики». Вінниця, «ПВУРН», 2019. – 182 с.

В матеріалах конференції узагальнено досвід та розглянуто питання  
освітньої та професійної підготовки фахівців в контексті потреб сучасного  
ринку праці.

УДК 377:331.5

© Колектив авторів, 2019

## ЗМІСТ

Вступ .....	6
<b>РОЗДІЛ І. СУЧАСНИЙ ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС: СУТНІСТЬ ТА ІННОВАЦІЙНИЙ ПОТЕНЦІАЛ</b> .....	7
Адамчук Н.Б., Гіркова О. В. Використання освітніх веб-ресурсів в навчальній діяльності.....	7
Білоус В. І. Професійна компетентність педагога в умовах реформування системи освіти.....	10
Болюта О. Б. Формування професійної компетентності через самовдосконалення та самоосвітню діяльність.....	13
Бондаренко П. О. Використання інноваційних технологій у навчальному процесі.....	16
Гудик Р. В., Мрук В. В. Розвиток творчого потенціалу майбутнього фахівця як фактор формування успішної особистості .....	20
Войцехівська І. С., Ільєва О. П. Моніторинг як одна з ефективних форм підвищення якості освітнього процесу.....	23
Гайдайчук Н. П. Явище булінгу в освітньому просторі.....	26
Горденко А. П., Паламарчук С. І. Емпатійність куратора академічної групи як необхідна умова педагогічної взаємодії та становлення всебічно розвиненої особистості .....	29
Деркач О. І., Жовта Л. О. Професійна підготовка майбутнього спеціаліста на основі інтеграції навчання і виробництва.....	32
Довбня М.О. Характеристика основних видів контролю успішності студентів з дисципліни «Українська мова».....	36
Зайка Л. С., Каспич Г. Г. Методика формування комунікативної компетентності в процесі вивчення української мови та літератури .....	39
Кашуба М. М., Галонза О. М. Фізичне виховання, як один із пріоритетів освіти.....	41
Кобзар В. М., Сіра Н. В. Досвід застосування інтерактивної навчальної лабораторії для формування фахових компетенцій студентів технологів та механіків .....	44
Котеля В. О. Розвиток творчого потенціалу майбутнього фахівця як фактор формування успішної особистості .....	48
Кривчук І. Ю., Петрина Ю. О. Використання інноваційно-інформаційних технологій на заняттях з іноземних мов .....	52
Лавренчук О. В. Особливості використання тестових технологій на заняттях української мови при підготовці студентів до складання ДПА у формі ЗНО.....	54
Максімова І. М., Галушак Л. Б. Майбутній спеціаліст – творча особистість .....	57
Мельник Т. А., Соля В. В. Ефективність використання інтерактивних технологій: кейс-методу при викладанні дисциплін суспільного циклу .....	61
Мірошниченко А. М. Роль інноваційних технологій у навчальному процесі .....	66

УДК 376.01

## РОЗВИТОК ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ МАЙБУТНЬОГО ФАХІВЦЯ ЯК ФАКТОР ФОРМУВАННЯ УСПІШНОЇ ОСОБИСТОСТІ

**Будяк Руслан Володимирович,**  
к.т.н., директор ТПК ВНАУ, викладач  
механічних спецдисциплін

**Мрук Валентиняна Василівна,**  
викладач юридичних дисциплін, Технологічно-  
промисловий коледж ВНАУ

На сучасному етапі розвитку суспільства, що відзначається процесами глобалізації, євроінтеграції та регенерації світової економіки, відбуваються трансформації в усіх сферах суспільного життя. Соціально-економічні і політичні реформи, конкуренція на ринку праці, грандіозний потік інформації, розвиток науки і техніки штовхає суттєві зміни у наше життя, визначають нові пріоритети і цінності людей. Суспільні перетворення накладають відбиток й на систему вищої освіти, висуваючи нові вимоги до організації та якості підготовки фахівців.

Професійна освіта ширше не тільки на озброєння майбутніх фахівців системою знань, умінь і навичок, необхідних для виконання професійних функцій, а й на розвиток їх творчих здібностей і можливостей, формування готовності до творчого вирішення професійних завдань.

Існує запит на виходини творчої особистості, індивідуальності, здатної на відміну від людини виконавця, самостійно мислити, генерувати оригінальні ідеї, приймати сміливі, нестандартні рішення.

Соціальне замовлення на творчу особистість не може бути успішно реалізований без модернізації навчального процесу вищої школи. Його реорганізація передбачає, передусім, спрямованість зусиль викладачів на розвиток пам'яті, мислення, уяви студентів, систематизацію знань і умінь творчої діяльності, вдосконалення властивостей і якостей їх особистості, що забезпечують їм можливість знаходити самостійно вихід з нестандартних, професійних ситуацій. Творчий підхід до виконання професійних функцій один з важливих показників їх професіоналізму. У зв'язку з потребою суспільства у творчих фахівцях і її задоволенням, виникає необхідність вивчення основних характеристик творчої особистості та умов їх формування засобами навчального процесу вищої школи. Такими характеристиками виступають креативність, творча активність і творчий потенціал особистості.

Під творчим потенціалом слід розуміти якість індивіда, що характеризує міру його можливостей ставити і вирішувати нові завдання керуючись навичками, умінями, здібностями, ціннісними орієнтаціями, морально психологічними якостями.

Творчий потенціал особистості проявляється у творчості, творчих завданнях, спілкуванні. Тому у процесі підготовки фахівців слід звертати увагу на формування в студентів різноманітних, глибоких і міцних систем знань, на

максимальну стимуляцію самостійної діяльності студентів, на розвиток стійких творчих інтересів, цілеспрямованості творчих пошуків, наполегливості під час виконання творчих завдань.

Розвиток творчих засад навчального процесу у ВНЗ стає важливою умовою виховання загальнолюдських цінностей та гуманістичних ідеалів студентської молоді, що забезпечує їх перехід в особистісно-визнану суб'єктивну систему цінностей.

Важливість проблеми формування творчої особистості в процесі професійного становлення визначають її значення: соціальне, тому що формується не просто нова людина з особливим складом мислення, здатним до радикальних змін і перетворень, а спеціаліст нової формації, який долучиться до прогресивних перетворень в суспільстві; наукове, тому що служить засобом підвищення творчих здібностей у галузі інтелектуальної й соціальної креативності.

Творча спрямованість особистості є передумовою будь-якої творчої діяльності в процесі якої формуються і розвиваються творчі здібності. Велику роль у розвитку творчих здібностей відіграє навчальна діяльність. Це передбачає пошук нового змісту та організаційних форм у системі неперервної освіти, надалі особливого значення його методологічній складовій.

Чотирма чинники творчої активності студентів є, перш за все, інтерес до процесу та результату своєї праці. Зацікавленість студентів процесом і результатом своєї діяльності дають забезпечуватися наявністю пізнавальної мотивації, глибоким знанням предмету чи справи, що веде до перебудови психологічних процесів і стимулювання нових ідей мислення уяви. Як відомо, формування пізнавальних здібностей сприяють такі фактори удосконалення навчального процесу: оновлення змісту навчальних курсів, модернізація структури занять, налагодження взаємодійних зв'язків, удосконалення методів навчання, розширення форм самостійної роботи студентів.

Позиція уяви педагогічної науки і практики до розвитку творчої діяльності студентів знаходить своє вираження й у розробці та застосуванні способу проблемного навчання, котре засноване на активізації мислення студентів у процесі самостійної діяльності. Метою проблемного навчання є засвоєння не тільки результатів наукового пізнання, системи знань, а й самого шляху, процесу пізнання певних результатів. При цьому важливу роль відіграє особистісна зацікавленість студентів як здатність і потреба особистості бачити і вирішувати нові для себе проблеми завдання. Результатом такого підходу до виконання завдань стає формування творчого мислення особистості, в якій основними елементами якого виступають: вміння аналізувати, порівнювати, синтезувати, самостійно переносити знання у нову галузь, вміння бачити взаємодійну рівність, вміння комбінувати раніше відомі й нові способи у виконанні тих чи інших завдань.

Для розвитку творчої активності майбутнього фахівця необхідно оновити не лише зміст навчальних програм з усіх дисциплін, а й методики їх виконання, інтенсивно впроваджувати в навчальний процес дискусійну форму проведення практичних занять; передбачати для студентів самостійний

пошук причинно-наслідкових зв'язків і закономірностей суспільних процесів та явищ; проводити творчі конкурси студентських робіт. Потребує розв'язання й проблема творчої професійної діяльності викладача як організатора педагогічного процесу. Творчий потенціал викладача повинен включати не тільки нестандартний, пошуковий та інноваційний підхід до організації та здійснення педагогічного процесу, а й постійне його вдосконалення та збагачення. Сучасне психолого-педагогічне мислення передбачає також сміливе створення власних ефективних методик, які найбільш повно відповідають психолого-педагогічним особливостям педагога і впливають із новітніх педагогічних концепцій. Основними характеристиками такого мислення науковці вважають якість, чіткість, логічність, системність, послідовність, самостійність, гнучкість, сміливість, оригінальність. Творчий потенціал педагога не є сталим явищем, багажем, який людина носить все життя у незмінному вигляді. Він змінюється, розвивається, збагачується і в цьому розумінні є невичерпним.

Слід пам'ятати й про те, що творчість ніколи, ні в яких обставинах, ні в якій діяльності не виникає під тиском чи примусом. Тому усі змістовні компоненти і форми педагогічної творчості мають підкорятися принципам гуманної педагогіки, їх необхідно будувати на основі взаємодії учасників навчального процесу, що дасть можливість створити доброзичливий психологічний клімат у ВНЗ, який у свою чергу позитивно впливатиме на розвиток інтелектуальних, професійно-трудових здібностей і соціальних якостей майбутнього фахівця.

Максимальний розвиток творчого потенціалу студентів відбувається в процесі спеціально організованої навчальної діяльності у вигляді ділової гри. Ділові ігри дозволяють моделювати різні складні й конфліктні ситуації, аналогічні тим, з якими студент може зустрітись в житті. Гра завжди націлена на вироблення стратегії поведінки, сприяє формуванню інтуїції, умінь вільно орієнтуватися та діяти в складній ситуації, допомагає передбачати вірогідні наслідки тих чи інших рішень, аргументувати свій вибір. Таким чином, в процесі ділової гри створюються сприятливі умови для творчого застосування теоретичних знань в практичній діяльності.

Отже, розвиток творчого потенціалу студентів має бути цілеспрямованим, методологічно обґрунтованим процесом, адже його метою є формування креативної успішної особистості, максимально адаптованої до вимог сучасності, яка в подальшому буде розвиватися самостійно та стане почесним членом суспільства.

#### Література:

1. Гончаренко С. М. Український педагогічний словник. Київ: Либідь, 1997. 376 с.
2. Лузік Е. Креативність як критерій якості в системі підготовки фахівців профільних ВНЗ України. Вища освіта України. 2006. № 3. С. 77 - 82.
3. Ягупов В. В. Педагогіка. Київ: «Основи», 2009. 560 с.
4. Курлянд З.Н., Педагогіка вищої школи. Київ: Знання, 2007. 495с.

Міністерство освіти і науки України  
ННБК «Всеукраїнський науково-навчальний консорціум»  
Вінницький національний аграрний університет  
Технологічно-промисловий коледж  
Вінницького національного аграрного університету  
Чернітський коледж Вінницького національного аграрного університету  
Могилів-Подільський технологічно-економічний коледж  
Вінницького національного аграрного університету  
Немирівський коледж будівництва, економіки та дизайну  
Вінницького національного аграрного університету  
Ладизинський коледж Вінницького національного аграрного університету  
Вінницький коледж Львівського національного аграрного університету  
Орхівський коледж Таврійського державного агротехнологічного університету



## ПРОГРАМА

### Всеукраїнська науково-практична конференція «Від науки до практики»

*Затвію внесено в реєстр УкрІНТЕІ (посвідчення № 94 від 01.03.2019 р.)*

14-15 березня 2019 року



м. Вінниця

## ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ

**КАЛЕТНИК Григорій Миколайович** – доктор економічних наук, професор, академік НААН України, президент Вінницького національного аграрного університету, президент ННБК «Всеукраїнський науково-навчальний консорціум», голова організаційного комітету.

**МАЗУР Віктор Анатолійович** – кандидат сільськогосподарських наук, доцент, ректор Вінницького національного аграрного університету, заступник голови організаційного комітету.

**ГОНЧАРУК Інна Вікторівна** – кандидат економічних наук, доцент, проректор з наукової, інноваційної та міжнародної діяльності Вінницького національного аграрного університету.

**ГУНЬКО Ірина Василівна** – кандидат технічних наук, доцент, проректор з науково-педагогічної та навчальної роботи Вінницького національного аграрного університету.

## ВИКОНАВЧИЙ КОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ

**БУДЯК Руслан Володимирович** – кандидат технічних наук, директор Технологічно-промислового коледжу Вінницького національного аграрного університету, голова виконавчого комітету.

**СЕМЧУК Ірина Антонівна** – заступник директора з навчальної роботи Технологічно-промислового коледжу Вінницького національного аграрного університету, заступник голови виконавчого комітету.

**ВАНТУХ Андрій Євгенович** – кандидат сільськогосподарських наук, директор Вишнянського коледжу Львівського національного аграрного університету.

**НАРАНОВИЧ Віктор Анатолійович** – директор Оріхівського коледжу Таврійського державного агротехнологічного університету.

**ГОРДЕНКО Алла Петрівна** – завідувач методичного кабінету Технологічно-промислового коледжу Вінницького національного аграрного університету.

**МЕЛЬНИК Тетяна Андріївна** – методист Технологічно-промислового коледжу Вінницького національного аграрного університету.

## ПОРЯДОК РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ:

**14 березня 2019 р.**

З'їзд учасників. Ознайомлення з матеріально-технічною базою коледжу: виробничим цехом-пекарнею, цехом по виробництву молочної продукції; навчально-виробничою майстернею та лабораторією холодильних установ; інсценізованою залого судових засідань; навчальною бухгалтерією.

**15 березня 2019 р.**

9.00-10.00	реєстрація учасників ( <i>вестибюль</i> )
10.00-12.00	пленарне засідання ( <i>читальня зала</i> )
12.00-12.30	брейк-кава ( <i>приміщення Ради студентського самоврядування</i> )
12.30-14.00	секційні засідання: <i>секція 1. - читальня зала;</i> <i>секція 2, 3. - ауд. №1;</i> <i>секція 4, 5. - ауд. №210.</i>
14.00-15.00	підведення підсумків конференції ( <i>читальня зала</i> ).



15 березня 2019 р.

10.00	<b>Відкриття конференції</b> <i>Читальна зала Технологічно-промислового коледжу Вінницького національного аграрного університету</i>
<b>ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ</b>	
10.00 – 10.10	<i>Звернення до учасників конференції</i> Калетнік Г. М., доктор економічних наук, професор, академік НААН України, президент Вінницького національного аграрного університету, президент ННБК «Всеукраїнський науково-навчальний консорціум»
10.10 – 10.20	<i>Звернення до учасників конференції</i> Мазур В.А., кандидат сільськогосподарських наук, доцент, ректор Вінницького національного аграрного університету
10.20 – 10.25	<i>Звернення до учасників конференції</i> Гончарук І.В., кандидат економічних наук, доцент, проректор з наукової, інноваційної та міжнародної діяльності Вінницького національного аграрного університету
10.25 – 10.30	<i>Звернення до учасників конференції</i> Гулько І.В., кандидат технічних наук, доцент, проректор з науково-педагогічної та навчальної роботи Вінницького національного аграрного університету
10.30 – 10.35	<i>Звернення до учасників конференції</i> Буляк Р.В., кандидат технічних наук, директор Технологічно-промислового коледжу Вінницького національного аграрного університету
10.35 – 10.40	<b>Професійна компетентність педагога в умовах реформування системи освіти</b> Білоус В.І., заступник директора з навчальної роботи Черняківського коледжу Вінницького національного аграрного університету
10.40 – 10.45	<b>Емпатійність куратора академічної групи як необхідна умова педагогічної взаємодії та становлення всебічворозвинутої особистості</b> Гордеєво А.П., завідувач методичного кабінету, викладач фізичного виховання Технологічно-промислового коледжу Вінницького національного аграрного університету
10.45 – 10.50	<b>Харчові добавки у м'ясній галузі</b> Новгородська Н.В., кандидат сільськогосподарських наук, доцент кафедри харчових технологій та мікробіології Вінницького національного аграрного університету
10.50 – 10.55	<b>Виробництво твердого біопалива як важлива складова сільськогосподарського сектору економіки України</b> Семчук І.А., заступник директора з навчальної роботи Технологічно-промислового коледжу Вінницького національного аграрного університету
10.55 – 11.00	<b>Жиринокислотний склад козиного молока і продуктів на його основі</b> Овсієнко О.М., кандидат сільськогосподарських наук, доцент кафедри харчових технологій та мікробіології Вінницького національного аграрного університету
11.00 – 11.05	<b>Особливості використання тестових технологій на заняттях української мови при підготовці студентів до складання ДПА у формі ЗНО</b> Лавренчук О.В., викладач української мови та літератури Технологічно-промислового коледжу Вінницького національного аграрного університету

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ  
ННВК «ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ НАУКОВО-НАВЧАЛЬНИЙ КОНСОРЦІУМ»  
ВІННИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ТЕХНОЛОГІЧНО-ПРОМИСЛОВИЙ КОЛЕДЖ ВІННИЦЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО АГРАРНОГО УНІВЕРСИТЕТУ



Всеукраїнський науково-навчальний консорціум  
Ukrainian scientific-educational consortium



# СЕРТИФІКАТ

учасника Всеукраїнської науково-практичної конференції

"Від науки до практики"

(Держ.реєстр. УкрІНТЕІ №94 від 01.03.2019 р.)

**Будяка Руслана Володимировича**

Президент Консорціуму  
Г.М. Калетнік

Ректор ВНАУ  
В.А. Мазур

Директор ТПК ВНАУ  
Р.В. Будяк

14-15 БЕРЕЗНЯ 2019 Р.